

Licenciado Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Respetable Señor Viceministro:

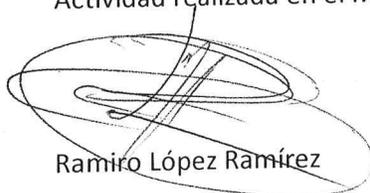
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 247-2016, correspondiente al mes de febrero del año 2,016, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 26-2016, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie "B" No. 000010

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Se brindó acompañamiento técnico, asesoría y monitoreo en la planificación y ejecución de las acciones a cargo de las promotoras culturales que atienden la región Xinka en los departamentos de Santa Rosa y Jutiapa. Además del acompañamiento técnico, se realizaron reuniones para compartir conocimientos actualizados sobre:
 - Realidad histórica y contemporánea del pueblo xinka.
 - Estructura del idioma xinka. Se inició el proceso para la enseñanza y aprendizaje del idioma xinka. La temática compartida contribuirá a mejorar las capacidades de promoción cultural.
2. Se participó en la inducción Institucional de la Dirección de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, programado en los días cuatro y cinco de febrero para conocer las directrices Ministeriales.
3. Se coordinó la realización de una ceremonia xinka con estudiantes del Instituto Xinka de Zacuapa en Nueva Santa Rosa, para promover el empoderamiento de la cultura viva en estudiantes, en el marco de un dialogo de conocimientos.
4. Se le dio seguimiento al llenado de las boletas electrónicas del sistema de información cultural (SIC) para promocionar las culturas vivas de los cuatro pueblos de Guatemala.
5. Se dio continuidad al proceso de investigación que tiene como fin identificar las amenazas y/o causas de la pérdida de la identidad cultural en la región xinka de Guatemala.
6. Se participó como ponente en el primer encuentro de arqueología de arte rupestre de Guatemala-El Salvador, disertando sobre "Arqueología y etnología del oriente de Guatemala y Occidente de El Salvador".

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. Se compartieron conocimientos técnicos, de gestión y estrategias de coordinación con promotoras culturales de la región xinka, con el fin de establecer alianzas con diferentes instancias de gobierno, organizaciones indígenas y culturales que puedan contribuir en la implementación de acciones con pertinencia cultural a cargo de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas (DGDCFC) del Ministerio de Cultura y Deportes.
 - Promotoras asignadas para atender la región xinka en el departamento de Santa Rosa y Jutiapa, cuentan con conocimientos ampliados y actualizados, lo que les permite mayor dominio de información de la cultura xinka, sobre su realidad histórica y contemporánea.
 - Las dos promotoras asignadas para atender la región xinka han iniciado el proceso de aprendizaje del idioma xinka, y han ampliado sus conocimientos y dominio del mismo, lo que a su vez fortalece la identidad cultural y eleva la capacidad de incidencia en la implementación de acciones de promoción cultural.
2. Gestores y promotores culturales se encuentran en capacidad de implementar acciones apegadas a los lineamientos técnicos del Ministerio de Cultura y Deportes en la región xinka que abarca Jutiapa y Santa Rosa.
3. En el marco de un diálogo de conocimientos se ha promovido la cultura xinka, en los primeros nueve estudiantes de primero básico del Instituto xinka de Zacuapa en Nueva Santa Rosa, quienes han conocido el fundamento de la espiritualidad xinka y han mostrado interés en seguir conociendo sobre la cultura.
4. Se logró llenar 7 boletas del sistema de información cultural (SIC) con datos de las culturas vivas del pueblo xinka del departamento de Santa Rosa.
5. Se cuenta con información actualizada sobre las causas y efectos de la pérdida de la identidad cultural de las comunidades lingüísticas que habitan la región occidente de Guatemala, y se ha integrado un documento con dicha información para consultas y análisis de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
6. 20 expertos conocen sobre la realidad étnica del oriente de Guatemala y occidente de El Salvador. Se aportó información actualizada de investigaciones realizadas en Guatemala en el territorio Xinka. Actividad realizada en el Museo Nacional de Arqueología de El Salvador.


Ramiro López Ramírez

Vo.Bo


Licda. Rosa María Tacán Yastquez
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES


Milca Chacach
Jefa de Gestoras
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES